PLAN WYNIKOWY

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Rozdział 1. *Wiederholung*	
1.1. *Reisen mal anders*	
• operuje dość bogatym słownictwem związanym z alternatywnymi formami podróżowania i spędzania wakacji oraz służącym do opisywania miejsc letniego wypoczynku i czynności wykonywanych w czasie wolnym • po wysłuchaniu audycji radiowej w większości poprawnie wybiera temat, który do niej pasuje, i przyporządkowuje zdjęcia wypowiedziom • w oparciu o wysłuchane wypowiedzi bez większego trudu uzupełnia luki w relacjach z wakacji • korzystając z notatek sporządzonych podczas słuchania wypowiedzi Fridy, zadaje w parze pytania i bez większych uchybień odpowiada na pytania partnera dotyczące wakacji uczestniczki audycji • używając podanych zwrotów, w większości poprawnie pisze w czasie przeszłym *Präteritum* sprawozdanie na forum *Reisen mal anders* • wykorzystując podane wyrażenia i zwroty, formułuje dość krótką wypowiedź zawierającą pomysły na kreatywne spędzenie czasu podczas nietypowej wycieczki klasowej do Polski	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z alternatywnymi formami podróżowania i spędzania wakacji oraz służącym do opisywania miejsc letniego wypoczynku i czynności wykonywanych w czasie wolnym • po wysłuchaniu audycji radiowej w całości prawidłowo wybiera temat, który do niej pasuje, i przyporządkowuje zdjęcia wypowiedziom • w oparciu o wysłuchane wypowiedzi z wprawą uzupełnia luki w relacjach z wakacji • korzystając z notatek sporządzonych podczas słuchania wypowiedzi Fridy, zadaje w parze pytania i sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie odpowiada na pytania partnera dotyczące wakacji uczestniczki audycji • używając podanych zwrotów, w całości prawidłowo pisze w czasie przeszłym *Präteritum* sprawozdanie na forum *Reisen mal anders* • wykorzystując podane wyrażenia i zwroty, formułuje obszerną wypowiedź zawierającą pomysły na kreatywne spędzenie czasu podczas nietypowej wycieczki klasowej do Polski
1.2. *Sprachkenntnisse verbessern*	
• operuje dość bogatym słownictwem związanym z pobytem za granicą w ramach wymiany międzyszkolnej oraz zwiedzaniem i nauką języków obcych • podanymi czasownikami uzupełnia większość luk w rozmowie na czacie o wymianie międzyszkolnej i odbytym kursie językowym oraz w większości poprawnie odpowiada na zadane pytania • bez większego trudu ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą dialogi związane z udziałem w wakacyjnym kursie języka niemieckiego za granicą • po wysłuchaniu wiadomości głosowej od Esmy bez większych uchybień uzupełnia jej relację odpowiednimi czasownikami w czasie *Präteritum* • z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu dwutygodniowej podróży po Polsce z uwzględnieniem podanych punktów (zwiedzanie, imprezy kulturalne, sport, przyroda) • w większości poprawnie opisuje wakacyjną podróż Adama po Polsce	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z pobytem za granicą w ramach wymiany międzyszkolnej oraz zwiedzaniem i nauką języków obcych • podanymi czasownikami uzupełnia wszystkie luki w rozmowie na czacie o wymianie międzyszkolnej i odbytym kursie językowym oraz w całości prawidłowo odpowiada na zadane pytania • z wprawą ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą dialogi związane z udziałem w wakacyjnym kursie języka niemieckiego za granicą • po wysłuchaniu wiadomości głosowej od Esmy – sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie – uzupełnia jej relację odpowiednimi czasownikami w czasie *Präteritum* • z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu dwutygodniowej podróży po Polsce z uwzględnieniem podanych punktów (zwiedzanie, imprezy kulturalne, sport, przyroda) • w całości prawidłowo opisuje wakacyjną podróż Adama po Polsce

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by WSiP

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
1.3. *Sommerjobs*	
• zna większość wprowadzonych nazw prac wakacyjnych • operuje dość bogatym słownictwem związanym z zaletami i wadami prac wakacyjnych • po wysłuchaniu wypowiedzi o pracach wakacyjnych bez większego trudu wybiera właściwe odpowiedzi na pytania oraz uzupełnia zdania odpowiednimi przyimkami lub przyimkami i rodzajnikami • dość umiejętnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat pracy wakacyjnej • na podstawie przeczytanej relacji o wykonywanej pracy wakacyjnej wybiera zdjęcie i zwięźle uzasadnia swój wybór • w większości poprawnie notuje, co należało do obowiązków kelnera przed przyjęciem, w trakcie przyjęcia i po jego zakończeniu • dość umiejętnie prowadzi w parze z koleżanką / kolegą dialog, wcielając się w rolę doświadczonego kelnera przyuczającego do pracy nową osobę lub w rolę kelnera rozpoczynającego pracę w zawodzie • bez większych uchybień opowiada o wykonywanej pracy wakacyjnej	• zna wszystkie wprowadzone nazwy prac wakacyjnych • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z zaletami i wadami prac wakacyjnych • po wysłuchaniu wypowiedzi o pracach wakacyjnych sprawnie wybiera właściwe odpowiedzi na pytania oraz uzupełnia zdania odpowiednimi przyimkami lub przyimkami i rodzajnikami • z wprawą przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat pracy wakacyjnej • na podstawie przeczytanej relacji o wykonywanej pracy wakacyjnej wybiera zdjęcie i szczegółowo uzasadnia swój wybór • w całości prawidłowo notuje, co należało do obowiązków kelnera przed przyjęciem, w trakcie przyjęcia i po jego zakończeniu • z wprawą prowadzi w parze z koleżanką / kolegą dialog, wcielając się w rolę doświadczonego kelnera przyuczającego do pracy nową osobę lub w rolę kelnera rozpoczynającego pracę w zawodzie • sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie, opowiada o wykonywanej pracy wakacyjnej
Grammatik	
• zna i stosuje większość struktur gramatycznych utrwalonych w rozdziale 1: – czasy przeszłe *Perfekt* i *Präteritum* – przyimki – czasowniki złożone rozdzielnie i nierozdzielnie – rekcja czasowników	• zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne utrwalone w rozdziale 1: – czasy przeszłe *Perfekt* i *Präteritum* – przyimki – czasowniki złożone rozdzielnie i nierozdzielnie – rekcja czasowników
Dialogtraining	
• dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych wyrazów i zagadnień, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	• z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych wyrazów i zagadnień, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz	
• operuje wybranym, podstawowym słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	• swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania
Sprachtraining	
• z niewielkimi uchybieniami rozwiązuje większość zadań zamieszczonych w tej części	• bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania zamieszczone w tej części

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by WSiP

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Test	
• w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1	• w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1
Tymeks Blog	
• w dużej mierze poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone na blogu	• całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone na blogu
Fotos	
• opisuje zdjęcia, udziela odpowiedzi na pytania do ilustracji oraz pisze z koleżanką / kolegą dialog, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi	• opisuje zdjęcia, udziela odpowiedzi na pytania do ilustracji oraz pisze z koleżanką / kolegą dialog, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Rozdział 2. *Die Kunst des Lebens*	
2.1. *Ich bin doch kein Dinosaurier*	
• operuje dość bogatym słownictwem dotyczącym okresów życia i najważniejszych wydarzeń w życiu człowieka • na podstawie wysłuchanego dialogu bez większego trudu ustala kolejność zdjęć oraz uzupełnia podane zdania • bez większych uchybień ustala kolejność opisanych wydarzeń oraz znajduje dwa zdania sformułowane w czasie *Plusquamperfekt* i tłumaczy je na język polski • przyporządkowuje większość nazw okresów życia odpowiednim fragmentom tekstu • bez większego trudu przeprowadza w parze wywiad na temat ważnych wydarzeń i planów na przyszłość • na podstawie informacji uzyskanych podczas wywiadu, w większości poprawnie, formułuje o koleżance / koledze dwa zdania w czasie *Plusquamperfekt* • uwzględniając podane hasła, dość umiejętnie pisze w 6–8 zdaniach swój życiorys	• operuje bardzo bogatym słownictwem dotyczącym okresów życia i najważniejszych wydarzeń w życiu człowieka • na podstawie wysłuchanego dialogu sprawnie ustala kolejność zdjęć oraz uzupełnia podane zdania • sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie, ustala kolejność opisanych wydarzeń oraz znajduje dwa zdania sformułowane w czasie *Plusquamperfekt* i tłumaczy je na język polski • przyporządkowuje wszystkie nazwy okresów życia odpowiednim fragmentom tekstu • z wprawą przeprowadza w parze wywiad na temat ważnych wydarzeń i planów na przyszłość • na podstawie informacji uzyskanych podczas wywiadu, w całości prawidłowo, formułuje o koleżance / koledze dwa zdania w czasie *Plusquamperfekt* • uwzględniając podane hasła, z wprawą pisze w 6–8 zdaniach swój życiorys
2.2. *Ist das Leben eine Kunst?*	
• operuje dość bogatym słownictwem związanym ze zdrowym / niezdrowym stylem życia oraz nałogami i uzależnieniami • na podstawie komentarza gramatycznego uzupełnia właściwymi rzeczownikami większość nagłówków, które następnie tłumaczy na język polski • po przeczytaniu tekstów bez większego trudu przyporządkowuje im odpowiednie nagłówki oraz wyszukuje zdania z przyimkami łączącymi się z dopełniaczem i tłumaczy je na język polski	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym ze zdrowym / niezdrowym stylem życia oraz nałogami i uzależnieniami • na podstawie komentarza gramatycznego uzupełnia właściwymi rzeczownikami wszystkie nagłówki, które następnie tłumaczy na język polski • po przeczytaniu tekstów sprawnie przyporządkowuje im odpowiednie nagłówki oraz wyszukuje zdania z przyimkami łączącymi się z dopełniaczem i tłumaczy je na język polski

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by WSiP

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
• zadaje po polsku pytania o poszczególne pojęcia zawarte w przeczytanych tekstach i o ich myśli przewodnie oraz udziela odpowiedzi na większość pytań rozmówcy • po wysłuchaniu dialogu w większości poprawnie wybiera zagadnienia, o których była mowa, wskazuje, które ze zdań są zgodne z jego treścią, a które nie oraz zapisuje motto życiowe rozmówczyni • z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na opracowaniu ankiety na temat zdrowego stylu życia • zwięźle opisuje swój styl życia, a następnie wybiera motto życiowe	• zadaje po polsku pytania o poszczególne pojęcia zawarte w przeczytanych tekstach i o ich myśli przewodnie oraz udziela odpowiedzi na wszystkie pytania rozmówcy • po wysłuchaniu dialogu w całości prawidłowo wybiera zagadnienia, o których była mowa, wskazuje, które ze zdań są zgodne z jego treścią, a które nie oraz zapisuje motto życiowe rozmówczyni • z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na opracowaniu ankiety na temat zdrowego stylu życia • z detalami opisuje swój styl życia, a następnie wybiera motto życiowe
2.3. *Aus Generationskonflikten lernen*	
• operuje dość bogatym słownictwem związanym z konfliktami międzypokoleniowymi • po wysłuchaniu trzech dialogów dotyczących konfliktów bez większego trudu wybiera prawidłowe odpowiedzi na podane pytania • bez większych uchybień uzupełnia luki w tekście o sposobach rozwiązywania konfliktów • w odpowiedzi na e-mail zwięźle udziela rady w języku polskim, jak rozwiązać konflikt z szefową • pracując w parze, dość umiejętnie pisze dialog między nastolatkiem a jego mamą / tatą oraz proponuje rozwiązanie problemu • z dość dużym zaangażowaniem bierze udział w pracy grupowej polegającej na sformułowaniu zasad owocnej dyskusji między przedstawicielami różnych pokoleń	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z konfliktami międzypokoleniowymi • po wysłuchaniu trzech dialogów dotyczących konfliktów sprawnie wybiera prawidłowe odpowiedzi na podane pytania • sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie, uzupełnia luki w tekście o sposobach rozwiązywania konfliktów • w odpowiedzi na e-mail z detalami udziela rady w języku polskim, jak rozwiązać konflikt z szefową • pracując w parze, z wprawą pisze dialog między nastolatkiem a jego mamą / tatą oraz proponuje rozwiązanie problemu • z pełnym zaangażowaniem bierze udział w pracy grupowej polegającej na sformułowaniu zasad owocnej dyskusji między przedstawicielami różnych pokoleń
Grammatik	
• zna i stosuje większość struktur gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 2: – czas zaprzeszły *Plusquamperfekt* – dopełniacz – przyimki łączące się z dopełniaczem	• zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone w rozdziale 2: – czas zaprzeszły *Plusquamperfekt* – dopełniacz – przyimki łączące się z dopełniaczem
Dialogtraining	
• dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych wyrażeń, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	• z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych wyrażeń, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz	
• operuje wybranym, podstawowym słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	• swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by WSiP

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Sprachtraining	
• niewielkimi uchybieniami rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w tej części	• bezbłędnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w tej części
Test	
• w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2	• w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2
Tymeks Blog	
• w dużej mierze poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone na blogu	• całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone na blogu
Fotos	
• opisuje zdjęcia, udziela odpowiedzi na pytania do ilustracji oraz pisze z koleżanką / kolegą dialog, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi	• opisuje zdjęcia, udziela odpowiedzi na pytania do ilustracji oraz pisze z koleżanką / kolegą dialog, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Rozdział 3. *Kunst und Wissenschaft*	
3.1. *Was ist Kunst?*	
• zna większość zaprezentowanych przedstawicieli kultury pochodzących z krajów niemieckojęzycznych • operuje dość bogatym słownictwem związanym ze sztuką • bez większego trudu przyporządkowuje opisom dokonań właściwe nazwiska twórców kultury • bez większych uchybień łączy części zdań przydawkowych oraz uzupełnia brakujące zaimki względne • na podstawie wysłuchanego dialogu i przeczytanych informacji dość umiejętnie tworzy dialogi dotyczące przedstawicieli kultury pochodzących z krajów niemieckojęzycznych • bez większego trudu przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym przedstawicieli kultury krajów niemieckojęzycznych • po wysłuchaniu dialogu w większości poprawnie odpowiada na pytania oraz uzupełnia odpowiednimi informacjami luki w życiorysach znanych twórców • z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przygotowaniu i zaprezentowaniu klasie wypowiedzi poświęconej dwojgu polskim artystom i jednemu dziełu sztuki	• zna wszystkich zaprezentowanych przedstawicieli kultury pochodzących z krajów niemieckojęzycznych • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym ze sztuką • sprawnie przyporządkowuje opisom dokonań właściwe nazwiska twórców kultury • bezbłędnie łączy części zdań przydawkowych oraz uzupełnia brakujące zaimki względne • na podstawie wysłuchanego dialogu i przeczytanych informacji z wprawą tworzy dialogi dotyczące przedstawicieli kultury pochodzących z krajów niemieckojęzycznych • sprawnie przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym przedstawicieli kultury krajów niemieckojęzycznych • po wysłuchaniu dialogu w całości prawidłowo odpowiada na pytania oraz uzupełnia odpowiednimi informacjami luki w życiorysach znanych twórców • z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przygotowaniu i zaprezentowaniu klasie wypowiedzi poświęconej dwojgu polskim artystom i jednemu dziełu sztuki
3.2. *Erfindung oder Entdeckung?*	
• operuje dość bogatym słownictwem związanym z wynalazkami i odkryciami	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z wynalazkami i odkryciami

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by WSiP

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
• zna większość przedstawionych w podręczniku niemieckich wynalazków i odkryć • pracując w parze, bez większego trudu formułuje po niemiecku definicje wyrazów *Entdeckung* i *Erfindung* oraz przedstawia je klasie • bez większych uchybień uzupełnia wyrażenia słowami *Entdeckung* i *Erfindung* • na podstawie wysłuchanego programu telewizyjnego w większości poprawnie wyjaśnia, dlaczego moderatorzy szczególnie podkreślają znaczenie odkrycia Röntgena i wynalazku Berlinera • dość umiejętnie przyporządkowuje tekst o wynalazku właściwemu zdjęciu oraz uzupełnia tekst zaimkami względnymi • z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na wybraniu dowolnego odkrycia lub wynalazku i zaprezentowaniu płynących z niego korzyści w formie plakatu z asocjogramem • na podstawie wysłuchanego monologu bez większego trudu wybiera odpowiedni tytuł i proponuje nazwę urządzenia • zwięźle opisuje nieistniejący wynalazek lub odkrycie z uzasadnieniem, dlaczego byłyby pożyteczne	• zna wszystkie przedstawione w podręczniku niemieckie wynalazki i odkrycia • pracując w parze, sprawnie formułuje po niemiecku definicje wyrazów *Entdeckung* i *Erfindung* oraz przedstawia je klasie • bezbłędnie uzupełnia wyrażenia słowami *Entdeckung* i *Erfindung* • na podstawie wysłuchanego programu telewizyjnego w całości prawidłowo wyjaśnia, dlaczego moderatorzy szczególnie podkreślają znaczenie odkrycia Röntgena i wynalazku Berlinera • z wprawą przyporządkowuje tekst o wynalazku właściwemu zdjęciu oraz uzupełnia tekst zaimkami względnymi • z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na wybraniu dowolnego odkrycia lub wynalazku i zaprezentowaniu płynących z niego korzyści w formie plakatu z asocjogramem • na podstawie wysłuchanego monologu sprawnie wybiera odpowiedni tytuł i proponuje nazwę urządzenia • z detalami opisuje nieistniejący wynalazek lub odkrycie z uzasadnieniem, dlaczego byłyby pożyteczne
3.3. *Fest im Griff der Technologie*	
• operuje dość bogatym słownictwem związanym z zagrożeniami wynikającymi z rozwoju technologicznego • w większości poprawnie opisuje zdjęcia, a następnie przyporządkowuje im wybrane zdania • z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na wyborze zdania związanego z rozwojem technologicznym i przytoczeniu przykładów potwierdzających zawartą w nim tezę • po wysłuchaniu sondy ulicznej bez większego trudu wybiera odpowiednie zdania oraz uzupełnia luki zaimkami względnymi • po przeczytaniu psychotestu dotyczącego pojęcia *nerd* przyporządkowuje mu jeden z nagłówków, znajduje w tekście zdanie względne i bez większych uchybień tłumaczy je na język polski • dość umiejętnie rozmawia w klasie o ewentualnych odpowiedziach nerda w psychozabawie i potencjalnych zaletach bycia nerdem • z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na formułowaniu kolejnych pytań i odpowiedzi w psychozabawie • popełniając czasami błędy, formułuje e-mail do koleżanki mającej kłopoty ze snem spowodowane przypuszczalnie nadużywaniem mediów, w e-mailu informuje ją o ewentualnych skutkach nadużywania	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z zagrożeniami wynikającymi z rozwoju technologicznego • w całości prawidłowo opisuje zdjęcia, a następnie przyporządkowuje im wybrane zdania • z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na wyborze zdania związanego z rozwojem technologicznym i przytoczeniu przykładów potwierdzających zawartą w nim tezę • po wysłuchaniu sondy ulicznej sprawnie wybiera odpowiednie zdania oraz uzupełnia luki zaimkami względnymi • po przeczytaniu psychotestu dotyczącego pojęcia *nerd* przyporządkowuje mu jeden z nagłówków, znajduje w tekście zdanie względne i bezbłędnie tłumaczy je na język polski • z wprawą rozmawia w klasie o ewentualnych odpowiedziach nerda w psychozabawie i potencjalnych zaletach bycia nerdem • z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na formułowaniu kolejnych pytań i odpowiedzi w psychozabawie • popełniając sporadycznie błędy lub bezbłędnie, formułuje e-mail do koleżanki mającej kłopoty ze snem spowodowane przypuszczalnie nadużywaniem mediów, w e-mailu informuje ją o ewentualnych skutkach nadużywania mediów i doradza, co powinna zrobić

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by WSiP

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Grammatik	
• zna i stosuje większość struktur gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 3: – zdania przydawkowe	• zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone w rozdziale 3: – zdania przydawkowe
Dialogtraining	
• dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych wyrażeń, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	• z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych wyrażeń, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz	
• operuje wybranym, podstawowym słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	• swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania
Sprachtraining	
• z niewielkimi uchybieniami rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w tej części	• bezbłędnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w tej części
Test	
• w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3	• w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3
Tymeks Blog	
• w dużej mierze poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone na blogu	• całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone na blogu
Fotos	
• opisuje zdjęcia, udziela odpowiedzi na pytania do ilustracji oraz pisze z koleżanką / kolegą dialog, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi • z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na wymyśleniu nietypowego konkursu dla uczniów, ustaleniu i zanotowaniu jego reguł oraz rodzaju przyznawanych nagród, a także prezentacji projektu na forum klasy	• opisuje zdjęcia, udziela odpowiedzi na pytania do ilustracji oraz pisze z koleżanką / kolegą dialog, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem • z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na wymyśleniu nietypowego konkursu dla uczniów, ustaleniu i zanotowaniu jego reguł oraz rodzaju przyznawanych nagród, a także prezentacji projektu na forum klasy
Rozdział 4. *Die Welt um uns herum*	
4.1. *Es gibt keinen Planeten B*	
• operuje dość bogatym słownictwem związanym z zanieczyszczeniem środowiska • bez większych uchybień przyporządkowuje podane wyrazy zdjęciom pokazującym degradację środowiska naturalnego oraz uzupełnia nimi luki w tekście o przyczynach i skutkach zanieczyszczenia środowiska	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z zanieczyszczeniem środowiska • sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie, przyporządkowuje podane wyrazy zdjęciom pokazującym degradację środowiska naturalnego oraz uzupełnia nimi luki w tekście o przyczynach i skutkach zanieczyszczenia środowiska

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by WSiP

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
• z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na sporządzeniu niemiecko-polskiego słowniczka terminów związanych ze środowiskiem • w tekście o przyczynach i skutkach zanieczyszczenia środowiska znajduje trzy zdania z czasownikiem *werden* i bez większego trudu tłumaczy je na język polski • na podstawie przykładu dość umiejętnie tworzy czasowniki od podanych rzeczowników • w większości poprawnie uzupełnia zdania w stronie biernej jednym lub kilkoma wyrazami • po wysłuchaniu wywiadu notuje pytania zadawane przez prowadzącego oraz bez większego trudu przeprowadza podobny dialog z koleżanką / kolegą • w sześciu zdaniach po polsku streszcza bez większych uchybień niemiecki tekst o przyczynach i skutkach zanieczyszczenia środowiska	• z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na sporządzeniu niemiecko-polskiego słowniczka terminów związanych ze środowiskiem • w tekście o przyczynach i skutkach zanieczyszczenia środowiska znajduje trzy zdania z czasownikiem *werden* i sprawnie tłumaczy je na język polski • na podstawie przykładu z wprawą tworzy czasowniki od podanych rzeczowników • w całości prawidłowo uzupełnia zdania w stronie biernej jednym lub kilkoma wyrazami • po wysłuchaniu wywiadu notuje pytania zadawane przez prowadzącego oraz sprawnie przeprowadza podobny dialog z koleżanką/kolegą • sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie, w sześciu zdaniach po polsku streszcza niemiecki tekst o przyczynach i skutkach zanieczyszczenia środowiska
4.2. *Naturkatastophen*	
• zna dość liczne nazwy klęsk żywiołowych • operuje dość bogatym słownictwem związanym z przebiegiem i skutkami klęsk żywiołowych • w większości poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy klęsk żywiołowych oraz wskazuje zdjęcia, do których odnoszą się wysłuchane dialogi • po wysłuchaniu dialogów bez większych uchybień uzupełnia luki w zdaniach • bez większego trudu przekształca zdania ze strony biernej czasu teraźniejszego w zdania w stronie biernej czasu *Präteritum* • w większości poprawnie uzupełnia czasownikiem posiłkowym *werden* luki w rozmowie na czacie • dość umiejętnie formułuje wpis na forum, opisując sytuację zagrożenia, którą kiedyś przeżył	• zna wszystkie podane nazwy klęsk żywiołowych • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z przebiegiem i skutkami klęsk żywiołowych • w całości prawidłowo przyporządkowuje zdjęciom nazwy klęsk żywiołowych oraz wskazuje zdjęcia, do których odnoszą się wysłuchane dialogi • po wysłuchaniu dialogów – sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie – uzupełnia luki w zdaniach • sprawnie przekształca zdania ze strony biernej czasu teraźniejszego w zdania w stronie biernej czasu *Präteritum* • w całości prawidłowo uzupełnia czasownikiem posiłkowym *werden* luki w rozmowie na czacie • z wprawą formułuje wpis na forum, opisując sytuację zagrożenia, którą kiedyś przeżył
4.3. *Schule und Umwelt*	
• operuje dość bogatym słownictwem związanym z ochroną środowiska • po przeczytaniu tekstu *Was ist eine Umweltschule?* bez większych uchybień wskazuje zdania zgodne z jego treścią • z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w dyskusji klasowej w języku polskim dotyczącej idei ekorozwoju • po wysłuchaniu dialogów o realizacji programów związanych z ekorozwojem bez większego trudu przyporządkowuje im odpowiednie zdjęcia, a następnie określa, co zrobiono już w szkole dla ekorozwoju, a co jeszcze jest do zrobienia • korzystając z podanego słownictwa, dość umiejętnie ćwiczy w parze dialog dotyczący ekorozwoju w szkole	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z ochroną środowiska • po przeczytaniu tekstu *Was ist eine Umweltschule?* bezbłędnie wskazuje zdania zgodne z jego treścią • z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w dyskusji klasowej w języku polskim dotyczącej idei ekorozwoju • po wysłuchaniu dialogów o realizacji programów związanych z ekorozwojem sprawnie przyporządkowuje im odpowiednie zdjęcia, a następnie określa, co zrobiono już w szkole dla ekorozwoju, a co jeszcze jest do zrobienia • korzystając z podanego słownictwa, z wprawą ćwiczy w parze dialog dotyczący ekorozwoju w szkole

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by WSiP

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
• z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu szkolnej akcji na rzecz ochrony środowiska • w większości poprawnie formułuje e-mail do pani Bauer, nauczycielki biologii w Berlinie, pytając ją o realizowany przez jej szkołę projekt *Umweltschule in Europa*	• z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu szkolnej akcji na rzecz ochrony środowiska • w całości prawidłowo formułuje e-mail do pani Bauer, nauczycielki biologii w Berlinie, pytając ją o realizowany przez jej szkołę projekt *Umweltschule in Europa*
Grammatik	
• zna i stosuje większość struktur gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 4: – strona bierna w czasie *Präsens* – strona bierna w czasie *Präteritum*	• zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone w rozdziale 4: – strona bierna w czasie *Präsens* – strona bierna w czasie *Präteritum*
Dialogtraining	
• dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych wyrażeń, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	• z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych wyrażeń, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz	
• operuje wybranym, podstawowym słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	• swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania
Sprachtraining	
• z niewielkimi uchybieniami rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w tej części	• bezbłędnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w tej części
Test	
• w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4	• w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4
Tymeks Blog	
• w dużej mierze poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone na blogu	• całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone na blogu
Fotos	
• opisuje zdjęcia i udziela odpowiedzi na pytania zamieszczone pod ilustracjami, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie wypowiedzi	• opisuje zdjęcia i udziela odpowiedzi na pytania zamieszczone pod ilustracjami, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Rozdział 5. *Kundenservice*	
5.1. *Das lässt sich reparieren*	
• operuje dość bogatym słownictwem związanym z awariami i usterkami technicznymi oraz ze zgłaszaniem reklamacji • na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących awarii i usterek technicznych bez większego trudu mówi, co nie działa, a następnie notuje odpowiedzi na pytania dotyczące treści dialogów	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z awariami i usterkami technicznymi oraz ze zgłaszaniem reklamacji • na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących awarii i usterek technicznych z wprawą mówi, co nie działa, a następnie notuje odpowiedzi na pytania dotyczące treści dialogów

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by WSiP

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
• używając podanego słownictwa, prowadzi w parze dość krótkie dialogi nawiązujące tematycznie do zamieszczonych zdjęć • zwracając uwagę na deklinację słabą rzeczowników, dość umiejętnie uzupełnia e-maile wyrazami *Damen*, *Frau*, *Herr*, *Herrn* oraz *Herren* • w większości poprawnie przyporządkowuje e-mailom zdania zgodne z ich treścią • z dość dużym zaangażowaniem wykonuje pracę grupową polegającą na zanotowaniu po polsku głównych zasad pisania oficjalnych e-maili w języku niemieckim i uwzględnieniu w nich odpowiedzi na podane pytania • bez większych uchybień pisze formalny e-mail, w którym zgłasza reklamację jednego z produktów przedstawionych na zdjęciach (rolki, aparat fotograficzny, słuchawki)	• używając podanego słownictwa, prowadzi w parze rozbudowane dialogi nawiązujące tematycznie do zamieszczonych zdjęć • zwracając uwagę na deklinację słabą rzeczowników, sprawnie uzupełnia e-maile wyrazami *Damen*, *Frau*, *Herr*, *Herrn* oraz *Herren* • w całości prawidłowo przyporządkowuje e-mailom zdania zgodne z ich treścią • z pełnym zaangażowaniem wykonuje pracę grupową polegającą na zanotowaniu po polsku głównych zasad pisania oficjalnych e-maili w języku niemieckim i uwzględnieniu w nich odpowiedzi na podane pytania • sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie, pisze formalny e-mail, w którym zgłasza reklamację jednego z produktów przedstawionych na zdjęciach (rolki, aparat fotograficzny, słuchawki)
5.2. *Neue Geschäftsmodelle*	
• operuje dość bogatym słownictwem związanym z korzystaniem z usług • po przeanalizowaniu cenników różnego typu usług (krawieckich, fryzjerskich, wynajmu aut oraz cen posiłków) w większości poprawnie mówi, w jakim miejscu oferuje się te usługi • dość umiejętnie przyporządkowuje wysłuchanym dialogom właściwe cenniki usług oraz notuje odpowiedzi na pytania dotyczące ich treści • uzupełnia większość zdań rzeczownikiem *Name* w odpowiedniej formie • zgodnie z opisami sytuacji bez większego trudu przeprowadza w parze rozmowy z usługodawcami • wybiera dwa spośród czterech zamieszczonych ogłoszeń i zwięźle wyjaśnia koleżance / koledze po polsku, na czym polegają oferowane w nich usługi • po wysłuchaniu dialogu bez większego trudu wskazuje pasujące do niego ogłoszenie oraz miejsce, w którym prowadzony jest dialog, wyjaśnia na czym polega praca rozmówcy i co należy do jego obowiązków oraz podaje, skąd pochodzi rozmówczyni i na jakie okazje nadaje się oferowana usługa • z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na wymyśleniu nowego rodzaju usługi dla niemieckojęzycznych turystów	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z korzystaniem z usług • po przeanalizowaniu cenników różnego typu usług (krawieckich, fryzjerskich, wynajmu aut oraz cen posiłków) z wprawą mówi, w jakim miejscu oferuje się te usługi • sprawnie przyporządkowuje wysłuchanym dialogom właściwe cenniki usług oraz notuje odpowiedzi na pytania dotyczące ich treści • uzupełnia wszystkie zdania rzeczownikiem *Name* w odpowiedniej formie • zgodnie z opisami sytuacji w całości prawidłowo przeprowadza w parze rozmowy z usługodawcami • wybiera dwa spośród czterech zamieszczonych ogłoszeń i wyczerpująco wyjaśnia koleżance / koledze po polsku, na czym polegają oferowane w nich usługi • po wysłuchaniu dialogu z wprawą wskazuje pasujące do niego ogłoszenie oraz miejsce, w którym prowadzony jest dialog, wyjaśnia na czym polega praca rozmówcy i co należy do jego obowiązków oraz podaje, skąd pochodzi rozmówczyni i na jakie okazje nadaje się oferowana usługa • z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na wymyśleniu nowego rodzaju usługi dla niemieckojęzycznych turystów
5.3. *Verkaufstricks*	
• operuje dość bogatym słownictwem związanym z reklamą, jej zaletami i wadami • zna dość liczne slogany i hasła reklamowe • po przeczytaniu dziesięciu sloganów reklamowych bez większego trudu wybiera właściwe odpowiedzi na pytanie o cechy reklamowanych produktów oraz uzasadnia swój wybór	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z reklamą, jej zaletami i wadami • zna wszystkie wprowadzone slogany i hasła reklamowe • po przeczytaniu dziesięciu sloganów reklamowych sprawnie wybiera właściwe odpowiedzi na pytanie o cechy reklamowanych produktów oraz uzasadnia swój wybór

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by WSiP

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
• projektuje plakat reklamowy do wybranego sloganu, a następnie, uwzględniając odpowiedzi na zamieszczone pytania, dość krótko prezentuje go na forum klasy • po wysłuchaniu sześciu wypowiedzi na temat reklamy bez większych uchybień notuje, jak oceniają ją rozmówcy, a następnie przyporządkowuje tym wypowiedziom właściwe zdania • używając sześciu zdań i podanego słownictwa bez większego trudu pisze po polsku streszczenie tekstu *„Nur noch Kunden”* • wykorzystując podane pytania, dość umiejętnie przeprowadza z kolegą / koleżanką wywiad w celu określenia jej / jego profilu klienta, a następnie sporządza ten profil na podstawie rozmowy	• projektuje plakat reklamowy do wybranego sloganu, a następnie, uwzględniając odpowiedzi na zamieszczone pytania, wyczerpująco prezentuje go na forum klasy • po wysłuchaniu sześciu wypowiedzi na temat reklamy, sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie, notuje, jak oceniają ją rozmówcy, a następnie przyporządkowuje tym wypowiedziom właściwe zdania • używając sześciu zdań i podanego słownictwa sprawnie pisze po polsku streszczenie tekstu *„Nur noch Kunden”* • wykorzystując podane pytania, z wprawą przeprowadza z kolegą / koleżanką wywiad w celu określenia jej / jego profilu klienta, a następnie sporządza ten profil na podstawie rozmowy
Grammatik	
• zna i stosuje większość struktur gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 5: – deklinacja słaba rzeczownika – deklinacja mieszana rzeczownika	• zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone w rozdziale 5: – deklinacja słaba rzeczownika – deklinacja mieszana rzeczownika
Dialogtraining	
• dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych wyrażeń, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	• z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych wyrażeń, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz	
• operuje wybranym, podstawowym słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania	• swobodnie operuje słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania
Sprachtraining	
• z niewielkimi uchybieniami rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w tej części	• bezbłędnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w tej części
Test	
• w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5	• w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5
Tymeks Blog	
• w dużej mierze poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone na blogu	• całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone na blogu
Fotos	
• opisuje zdjęcia przedstawiające codzienność pracowników branży usługowej oraz udziela odpowiedzi na pytania zamieszczone pod ilustracjami, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie wypowiedzi	• opisuje zdjęcia przedstawiające codzienność pracowników branży usługowej oraz udziela odpowiedzi na pytania zamieszczone pod ilustracjami, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by WSiP

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Rozdział 6. *Gesellschaftsleben*	
6.1. Sozial, begeistert, engagiert	
• zna dość liczne nazwy organizacji i ruchów społecznych	• zna wszystkie wprowadzone nazwy organizacji i ruchów społecznych
• operuje dość bogatym słownictwem związanym z działalnością organizacji i ruchów społecznych oraz z zaangażowaniem społecznym	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z działalnością organizacji i ruchów społecznych oraz z zaangażowaniem społecznym
• po wysłuchaniu dialogów bez większego trudu mówi, które z wymienionych akcji i ruchów popiera Sarah, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi przyimkami	• po wysłuchaniu dialogów z wprawą mówi, które z wymienionych akcji i ruchów popiera Sarah, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi przyimkami
• pracując w parze, dość umiejętnie zadaje sześć pytań / odpowiada na pytania, używając wymaganych słówek pytających oraz przymiotników	• pracując w parze, sprawnie zadaje sześć pytań / odpowiada na pytania, używając wymaganych słówek pytających oraz przymiotników
• przyporządkowuje większość opisów organizacji i ruchów społecznych ich nazwom	• przyporządkowuje wszystkie opisy organizacji i ruchów społecznych ich nazwom
• bez większego trudu znajduje w tekstach na temat organizacji i ruchów społecznych niemieckie odpowiedniki podanych w języku polskim wyrazów	• z wprawą znajduje w tekstach na temat organizacji i ruchów społecznych niemieckie odpowiedniki podanych w języku polskim wyrazów
• dość umiejętnie prowadzi rozmowę na temat organizacji działających w Polsce	• sprawnie prowadzi rozmowę na temat organizacji działających w Polsce
• w większości poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami rozmowę na czacie dotyczącą pracy charytatywnej	• w całości prawidłowo uzupełnia podanymi wyrazami rozmowę na czacie dotyczącą pracy charytatywnej
• bez większych uchybień przeprowadza w parze rozmowę na podane tematy dotyczące zaangażowania społecznego	• sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie, przeprowadza w parze rozmowę na podane tematy dotyczące zaangażowania społecznego
6.2. Was macht die Vielfalt?	
• operuje dość bogatym słownictwem związanym ze zjawiskiem migracji oraz z komunikacją w miejscu pracy	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym ze zjawiskiem migracji oraz z komunikacją w miejscu pracy
• na podstawie przeczytanego tekstu na temat migracji w krajach niemieckojęzycznych bez większego trudu mówi, czego ten tekst dotyczy	• na podstawie przeczytanego tekstu na temat migracji w krajach niemieckojęzycznych sprawnie mówi, czego ten tekst dotyczy
• po wysłuchaniu audycji radiowej uzupełnia w tekście większość danych dotyczących migracji	• po wysłuchaniu audycji radiowej uzupełnia w tekście wszystkie dane dotyczące migracji
• na podstawie czterech wysłuchanych wypowiedzi na temat migracji dość krótko odpowiada na pytania o kraje, w których żyją / żyli rozmówcy oraz o ich stosunek do migracji i traktowania migrantów	• na podstawie czterech wysłuchanych wypowiedzi na temat migracji wyczerpująco odpowiada na pytania o kraje, w których żyją / żyli rozmówcy oraz o ich stosunek do migracji i traktowania migrantów
• po wysłuchaniu wypowiedzi na temat migracji w większości poprawnie uzupełnia zdania odpowiednimi przymiotnikami, a następnie notuje je wraz z właściwymi przyimkami	• po wysłuchaniu wypowiedzi na temat migracji w całości prawidłowo uzupełnia zdania odpowiednimi przymiotnikami, a następnie notuje je wraz z właściwymi przyimkami
• wykorzystując podane słownictwo, dość umiejętnie przeprowadza z koleżanką / kolegą wywiad na temat migracji	• wykorzystując podane słownictwo, z wprawą przeprowadza z koleżanką / kolegą wywiad na temat migracji

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by WSiP

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
• po przeczytaniu dwóch tekstów o doświadczeniach osób dotkniętych negatywnymi skutkami migracji ze wsi do miasta bez większego trudu wskazuje poruszany w nich problem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich treści • z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na wybraniu jednego ze zdjęć i przygotowaniu projektu pt. „Nasze zaangażowanie przyczynia się do wyrównania szans i możliwości”	• po przeczytaniu dwóch tekstów o doświadczeniach osób dotkniętych negatywnymi skutkami migracji ze wsi do miasta sprawnie wskazuje poruszany w nich problem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich treści • z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na wybraniu jednego ze zdjęć i przygotowaniu projektu pt. „Nasze zaangażowanie przyczynia się do wyrównania szans i możliwości”
6.3. Was ist dir wichtig?	
• zna dość liczne wprowadzone rzeczowniki oznaczające wartości życiowe • w większości poprawnie uzupełnia wyrazy oznaczające wartości życiowe brakującymi literami, podaje ich polskie odpowiedniki oraz wskazuje pojęcie nadrzędne • po wysłuchaniu czterech dialogów bez większego trudu przyporządkowuje im rzeczowniki oznaczające wartości życiowe • na podstawie wysłuchanych dialogów bez większych uchybień uzupełnia wypowiedzi odpowiednimi wyrazami, a następnie sporządza na ich podstawie listę przymiotników łączących się z określonymi przyimkami • w większości poprawnie wybiera jedną z wartości zaprezentowanych na zdjęciu i pisze w dwóch lub trzech zdaniach, dlaczego ta wartość jest ważna, a następnie przedstawia swoją opinię klasie • dość umiejętnie improwizuje z koleżanką / kolegą krótką wymianę zdań na temat wartości • po przeczytaniu wpisu Orhana na temat szacunku dla poglądów i opinii innych osób bez większego trudu wskazuje pasujący do jego treści temat forum internetowego • zwięźle udziela odpowiedzi na pytania do wpisu Orhana oraz z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w prowadzonej w języku polskim dyskusji dotyczącej tematów poruszonych w pytaniach oraz podaje przykładowe sytuacje	• zna wszystkie wprowadzone rzeczowniki oznaczające wartości życiowe • w całości prawidłowo uzupełnia wyrazy oznaczające wartości życiowe brakującymi literami, podaje ich polskie odpowiedniki oraz wskazuje pojęcie nadrzędne • po wysłuchaniu czterech dialogów sprawnie przyporządkowuje im rzeczowniki oznaczające wartości życiowe • na podstawie wysłuchanych dialogów bezbłędnie uzupełnia wypowiedzi odpowiednimi wyrazami, a następnie sporządza na ich podstawie listę przymiotników łączących się z określonymi przyimkami • w całości prawidłowo wybiera jedną z wartości zaprezentowanych na zdjęciu i pisze w dwóch lub trzech zdaniach, dlaczego ta wartość jest ważna, a następnie przedstawia swoją opinię klasie • z wprawą improwizuje z koleżanką / kolegą krótką wymianę zdań na temat wartości • po przeczytaniu wpisu Orhana na temat szacunku dla poglądów i opinii innych osób sprawnie wskazuje pasujący do jego treści temat forum internetowego • z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w prowadzonej w języku polskim dyskusji dotyczącej wartości oraz podaje przykładowe sytuacje
Grammatik	
• zna i stosuje większość struktur gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 6: – rekcja przymiotnika	• zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone w rozdziale 6: – rekcja przymiotnika
Dialogtraining	
• dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych wyrażeń, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	• z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych wyrażeń, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by WSiP

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Aktiver Wortschatz	
• operuje wybranym, podstawowym słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania	• swobodnie operuje słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania
Sprachtraining	
• z niewielkimi uchybieniami rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w tej części	• bezbłędnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w tej części
Test	
• w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6	• w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6
Tymeks Blog	
• w dużej mierze poprawnie rozwiązuje zadania na blogu	• całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania na blogu
Fotos	
• opisuje zdjęcia przedstawiające różne aspekty życia migrantów w społeczeństwie oraz udziela odpowiedzi na pytania zamieszczone pod ilustracjami, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie wypowiedzi	• opisuje zdjęcia przedstawiające różne aspekty życia migrantów w społeczeństwie oraz udziela odpowiedzi na pytania zamieszczone pod ilustracjami, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Rozdział 7. *In der globalisierten Welt*	
7.1. *Stereotype und Vorurteile*	
• operuje dość bogatym słownictwem związanym ze stereotypami i uprzedzeniami • dość umiejętnie łączy ze sobą podane części zdań na temat stereotypów i uprzedzeń • bez większego trudu odpowiada na pytania dotyczące stereotypów, podaje przykłady stereotypowego myślenia Polaków o ludziach innej narodowości oraz o stereotypowych wyobrażeniach o Polakach za granicą • na podstawie wysłuchanych dialogów bez większych uchybień mówi, jakie stereotypy pojawiają się w każdym z nich, a następnie, wykorzystując podane zwroty i ilustracje, ćwiczy podobne dialogi w parze • uzupełnia podanymi wyrazami większość luk w tekście „*Die schöne Polin*” • z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w rozmowie na temat własnych doświadczeń związanych ze stereotypowym myśleniem lub uprzedzeniami • po wysłuchaniu rozmowy na temat stereotypów i uprzedzeń bez większego trudu wybiera właściwe odpowiedzi na pytania oraz uzupełnia zdania brakującymi wyrazami	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym ze stereotypami i uprzedzeniami • z wprawą łączy ze sobą podane części zdań na temat stereotypów i uprzedzeń • sprawnie odpowiada na pytania dotyczące stereotypów, podaje przykłady stereotypowego myślenia Polaków o ludziach innej narodowości oraz o stereotypowych wyobrażeniach o Polakach za granicą • na podstawie wysłuchanych dialogów, sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie, mówi, jakie stereotypy pojawiają się w każdym z nich, a następnie, wykorzystując podane zwroty i ilustracje, ćwiczy podobne dialogi w parze • uzupełnia podanymi wyrazami wszystkie luki w tekście „*Die schöne Polin*” • z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w rozmowie na temat własnych doświadczeń związanych ze stereotypowym myśleniem lub uprzedzeniami • po wysłuchaniu rozmowy na temat stereotypów i uprzedzeń z wprawą wybiera właściwe odpowiedzi na pytania oraz uzupełnia zdania brakującymi wyrazami

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by WSiP

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
• używając podanych czasowników i zwrotów, w większości poprawnie przekształca zdania dotyczące stereotypowego myślenia na temat Niemców, Szwajcarów i Austriaków • po przeczytaniu wpisu na forum internetowym na temat zalet i wad nowych mediów dość umiejętnie mówi, czego mogłyby dotyczyć kolejne wpisy • w odpowiedzi na wpis na forum internetowym formułuje bez większych uchybień sześć zdań, w których proponuje metody zwalczania stereotypów i uprzedzeń	• używając podanych czasowników i zwrotów, w całości prawidłowo przekształca zdania dotyczące stereotypowego myślenia na temat Niemców, Szwajcarów i Austriaków • po przeczytaniu wpisu na forum internetowym na temat zalet i wad nowych mediów sprawnie mówi, czego mogłyby dotyczyć kolejne wpisy • w odpowiedzi na wpis na forum internetowym formułuje, sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie, sześć zdań, w których proponuje metody zwalczania stereotypów i uprzedzeń
7.2. Barrierefrei denken und leben	
• operuje dość bogatym słownictwem związanym z niepełnosprawnością oraz udogodnieniami dla osób niepełnosprawnych • w większości poprawnie przyporządkowuje po dwa zdania zdjęciom przedstawiającym udogodnienia dla osób niepełnosprawnych • używając podanego słownictwa, dość krótko opisuje zdjęcia związane z niepełnosprawnością • po wysłuchaniu czterech wypowiedzi bez większego trudu wskazuje właściwą odpowiedź na podane pytanie • rozwiązuje dość liczne zadania do każdej z czterech wysłuchanych wypowiedzi, wskazuje zdania zgodne z ich treścią, udziela odpowiedzi na zadane pytania • pracując w grupie zastanawia się, jakie udogodnienia dla osób niepełnosprawnych wprowadzono w miejscowości, w której mieszka, oraz co jeszcze można by zrobić w tej kwestii, a następnie zwięźle przedstawia swoje propozycje klasie • bez większego trudu formułuje odpowiedź na e-mail, w której wyjaśnia różnicę między terminami „upośledzony" a „niepełnosprawny"	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z niepełnosprawnością oraz udogodnieniami dla osób niepełnosprawnych • w całości prawidłowo przyporządkowuje po dwa zdania zdjęciom przedstawiającym udogodnienia dla osób niepełnosprawnych • używając podanego słownictwa, z detalami opisuje zdjęcia związane z niepełnosprawnością • po wysłuchaniu czterech wypowiedzi sprawnie wskazuje właściwą odpowiedź na podane pytanie • rozwiązuje wszystkie zadania do każdej z czterech wysłuchanych wypowiedzi, wskazuje zdania zgodne z ich treścią, udziela odpowiedzi na zadane pytania • pracując w grupie zastanawia się, jakie udogodnienia dla osób niepełnosprawnych wprowadzono w miejscowości, w której mieszka, oraz co jeszcze można by zrobić w tej kwestii, a następnie wyczerpująco przedstawia swoje propozycje klasie • z wprawą formułuje odpowiedź na e-mail, w której wyjaśnia różnicę między terminami „upośledzony" a „niepełnosprawny"
7.3. Global denken, lokal handeln	
• operuje dość bogatym słownictwem związanym z projektami i inicjatywami społecznymi • bez większego trudu uzupełnia podanymi wyrazami teksty dotyczące projektów i inicjatyw społecznych, oraz przyporządkowuje tym tekstom odpowiednie nagłówki • używając podanego słownictwa, krótko wyjaśnia po niemiecku, na czym polegają opisane w języku polskim projekty i programy • po wysłuchaniu wywiadu z Evą Borowiak na temat projektu sportowego w większości poprawnie uzupełnia luki odpowiednimi wyrazami, a następnie odpowiada dwoma zdaniami na każde z pytań dotyczących wywiadu • z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przygotowaniu i zaprezentowaniu klasie planu projektu lokalnego, regionalnego lub międzynarodowego	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z projektami i inicjatywami społecznymi • z wprawą uzupełnia podanymi wyrazami teksty dotyczące projektów i inicjatyw społecznych oraz przyporządkowuje tym tekstom odpowiednie nagłówki • używając podanego słownictwa, wyczerpująco wyjaśnia po niemiecku, na czym polegają opisane w języku polskim projekty i programy • po wysłuchaniu wywiadu z Evą Borowiak na temat projektu sportowego w całości prawidłowo uzupełnia luki odpowiednimi wyrazami, a następnie odpowiada dwoma zdaniami na każde z pytań dotyczących wywiadu • z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przygotowaniu i zaprezentowaniu klasie planu projektu lokalnego, regionalnego lub międzynarodowego

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by WSiP

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Grammatik	
• zna i stosuje większość struktur gramatycznych utrwalonych w rozdziale 7: – deklinacja mocna rzeczownika – deklinacja słaba rzeczownika – strona bierna w czasie *Präteritum* – czas zaprzeszły *Plusquamperfekt* – zdania przydawkowe	• zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne utrwalone w rozdziale 7: – deklinacja mocna rzeczownika – deklinacja słaba rzeczownika – strona bierna w czasie *Präteritum* – czas zaprzeszły *Plusquamperfekt* – zdania przydawkowe
Dialogtraining	
• dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych wyrażeń, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	• z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych wyrażeń, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz	
• operuje wybranym, podstawowym słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania	• swobodnie operuje słownictwem przeznaczonym do aktywnego opanowania
Sprachtraining	
• z niewielkimi uchybieniami rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w tej części	• bezbłędnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w tej części
Test	
• w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7	• w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7
Tymeks Blog	
• w dużej mierze poprawnie rozwiązuje zadania na blogu	• całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania na blogu
Fotos	
• opisuje zdjęcia, udziela odpowiedzi na pytania zamieszczone pod ilustracjami, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie wypowiedzi	• opisuje zdjęcia, udziela odpowiedzi na pytania zamieszczone pod ilustracjami, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
EXTRAS	
Musik, sprich!	
• po wysłuchaniu w Internecie podanych piosenek przyporządkowuje większość zdań poszczególnym piosenkom • w większości poprawnie uzupełnia zdania za pomocą podanego słownictwa • dość umiejętnie przedstawia po polsku teksty podanych piosenek	• po wysłuchaniu w Internecie podanych piosenek przyporządkowuje wszystkie zdania poszczególnym piosenkom • w całości prawidłowo uzupełnia zdania za pomocą podanego słownictwa • z wprawą przedstawia po polsku teksty podanych piosenek

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by WSiP

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
• podając dość liczne argumenty, uczestniczy w klasowej dyskusji na temat najlepszego wokalu, muzyki i tekstu w przedstawionych piosenkach • bez większego trudu śpiewa wraz z nagraniem piosenkę wybraną w głosowaniu klasowym • bez większych uchybień opisuje poszczególne zdjęcia, podaje swoje skojarzenia i wyjaśnia, do której z podanych piosenek pasuje każde ze zdjęć • z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na wybraniu jednej z podanych piosenek, zaprojektowaniu okładki jej singlowego wydania oraz zaprezentowaniu projektu klasie	• podając bardzo liczne argumenty, uczestniczy w klasowej dyskusji na temat najlepszego wokalu, muzyki i tekstu w przedstawionych piosenkach • sprawnie śpiewa wraz z nagraniem piosenkę wybraną w głosowaniu klasowym • sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie, opisuje poszczególne zdjęcia, podaje swoje skojarzenia i wyjaśnia, do której z podanych piosenek pasuje każde ze zdjęć • z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na wybraniu jednej z podanych piosenek, zaprojektowaniu okładki jej singlowego wydania oraz zaprezentowaniu projektu klasie
Deutsch oder weltberühmt?	
• bez większego trudu rozmawia na forum klasy o przedstawionych na zdjęciach artystach, prezentując swoje domysły na temat ich twórczości • po wysłuchaniu początku audycji radiowej w większości poprawnie przyporządkowuje tytuły filmów i książek nazwiskom artystów • na podstawie wysłuchanego dalszego ciągu audycji radiowej bez większych uchybień uzupełnia w tabeli brakujące informacje o Hansie Zimmerze i Sandrze Hüller • w oparciu o przeczytany tekst dość umiejętnie uzupełnia tabelę informacjami o Jenny Erpenbeck • bez większego trudu przyporządkowuje polskie tytuły książek oryginalnym tytułom niemieckim • bez większych uchybień pisze e-mail do przyjaciółki z Berlina, w którym pyta ją o jej doświadczenia i preferencje czytelnicze • pracując w parze, szuka w Internecie informacji o Arónie Piperze Barbero i w dużym stopniu poprawnie pisze po niemiecku jego notę biograficzną	• sprawnie rozmawia na forum klasy o przedstawionych na zdjęciach artystach, prezentując swoje domysły na temat ich twórczości • po wysłuchaniu początku audycji radiowej w całości prawidłowo przyporządkowuje tytuły filmów i książek nazwiskom artystów • na podstawie wysłuchanego dalszego ciągu audycji radiowej sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie, uzupełnia w tabeli brakujące informacje o Hansie Zimmerze i Sandrze Hüller • w oparciu o przeczytany tekst z wprawą uzupełnia tabelę informacjami o Jenny Erpenbeck • sprawnie przyporządkowuje polskie tytuły książek oryginalnym tytułom niemieckim • sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie, pisze e-mail do przyjaciółki z Berlina, w którym pyta ją o jej doświadczenia i preferencje czytelnicze • pracując w parze, szuka w Internecie informacji o Arónie Piperze Barbero i w całości prawidłowo pisze po niemiecku jego notę biograficzną
In Europa fühle ich mich zu Hause	
• zastanawia się, w których miastach mają swoje siedziby przedstawione na zdjęciach instytucje europejskie, weryfikuje swoje przypuszczenia po wysłuchaniu tekstu, a następnie, w większości poprawnie, uzupełnia luki w notatkach dotyczących Brukseli, Luksemburga i Strasburga • po przeczytaniu wpisu na blogu bez większego trudu wskazuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na pytania dotyczące życiorysu i zainteresowań Oskara • na podstawie zamieszczonych na blogu Oskara zdjęcia i opisu chorwackiej rzeki Mreznica dość umiejętnie uzupełnia luki w tekście • jako komentarz do wpisów Oskara na blogu dość krótko opisuje swoje ulubione miejsce w UE	• zastanawia się, w których miastach mają swoje siedziby przedstawione na zdjęciach instytucje europejskie, weryfikuje swoje przypuszczenia po wysłuchaniu tekstu, a następnie, w całości prawidłowo, uzupełnia luki w notatkach dotyczących Brukseli, Luksemburga i Strasburga • po przeczytaniu wpisu na blogu sprawnie wskazuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na pytania dotyczące życiorysu i zainteresowań Oskara • na podstawie zamieszczonych na blogu Oskara zdjęcia i opisu chorwackiej rzeki Mreznica z wprawą uzupełnia luki w tekście • jako komentarz do wpisów Oskara na blogu obszernie opisuje swoje ulubione miejsce w UE

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by WSiP

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Deutsche und Polen	
• przyporządkowuje wysłuchanym wypowiedziom na temat Polaków i Niemców większość zdań • na podstawie wysłuchanego tekstu w większości poprawnie uzupełnia notatkę brakującymi informacjami • dość umiejętnie przyporządkowuje tekstom o Wicie Stwoszu, Teodorze Parnickim, Arturze Steinhagenie i Olafie Kühlu odpowiednie zdania • na podstawie informacji z przeczytanych tekstów bez większych uchybień uzupełnia po polsku e-mail faktami z życia Wita Stwosza, Teodora Parnickiego i Artura Steinhagena • bez większego trudu prowadzi rozmowę z koleżanką / kolegą o postaci, która odegrała istotną rolę w stosunkach polsko-niemieckich, proponuje wybór Wita Stwosza, Teodora Parnickiego, Artura Steinhagena lub Olafa Kühla, uwzględnia pochodzenie i miejsce zamieszkania postaci, jej zawód, dorobek oraz źródła informacji	• przyporządkowuje wysłuchanym wypowiedziom na temat Polaków i Niemców wszystkie zdania • na podstawie wysłuchanego tekstu w całości prawidłowo uzupełnia notatkę brakującymi informacjami na temat postaci łączących Polaków i Niemców • z wprawą przyporządkowuje tekstom o Wicie Stwoszu, Teodorze Parnickim, Arturze Steinhagenie i Olafie Kühlu odpowiednie zdania • na podstawie informacji z przeczytanych tekstów bezbłędnie uzupełnia po polsku e-mail faktami z życia Wita Stwosza, Teodora Parnickiego i Artura Steinhagena • sprawnie prowadzi rozmowę z koleżanką / o postaci, która odegrała istotną rolę w stosunkach polsko-niemieckich, proponuje wybór Wita Stwosza, Teodora Parnickiego, Artura Steinhagena lub Olafa Kühla, uwzględnia pochodzenie i miejsce zamieszkania postaci, jej zawód, dorobek oraz źródła informacji
Sprache im Wandel	
• bez większych uchybień przyporządkowuje wysłuchanym wypowiedziom zdania o podobnym znaczeniu oraz notuje niemieckie odpowiedniki potocznych zwrotów • na podstawie wysłuchanej rozmowy bez większego trudu pisze w parze dialogi na temat niezdrowego odżywiania się rozmówcy oraz nieumiejętności właściwego wykorzystania czasu wolnego • po wysłuchaniu wywiadu zwięźle odpowiada po polsku na pytania o znaczenie terminu „Neudeutsch" oraz o podane w wywiadzie przykłady zmian dokonujących się w języku niemieckim • w większości poprawnie wskazuje właściwe odpowiedzi na pytania dotyczące wywiadu, w którym poruszany jest temat zmian zachodzących w języku niemieckim • dość umiejętnie uzupełnia odpowiednimi wyrazami luki w tekście na temat znaczenia słów „Migrationshintergund" i „Biodeutsche" • w odpowiedzi na e-mail Łucji bez większego trudu wyjaśnia po polsku znaczenie słów „Migrationshintergund" i „Biodeutsche" • z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zanotowaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby nowych słów lub zapożyczeń, które weszły ostatnio do polszczyzny, ułożeniu z nimi dialogów oraz zaprezentowaniu ich klasie	• sporadycznie popełniając błędy lub bezbłędnie przyporządkowuje wysłuchanym wypowiedziom zdania o podobnym znaczeniu oraz notuje niemieckie odpowiedniki potocznych zwrotów • na podstawie wysłuchanej rozmowy sprawnie pisze w parze dialogi na temat niezdrowego odżywiania się rozmówcy oraz nieumiejętności właściwego wykorzystania czasu wolnego • po wysłuchaniu wywiadu wyczerpująco odpowiada po polsku na pytania o znaczenie terminu „Neudeutsch" oraz o podane w wywiadzie przykłady zmian dokonujących się w języku niemieckim • w całości prawidłowo wskazuje właściwe odpowiedzi na pytania dotyczące wywiadu, w którym poruszany jest temat zmian zachodzących w języku niemieckim • z wprawą uzupełnia odpowiednimi wyrazami luki w tekście na temat znaczenia słów „Migrationshintergund" i „Biodeutsche" • w odpowiedzi na e-mail Łucji sprawnie wyjaśnia po polsku znaczenie słów „Migrationshintergund" i „Biodeutsche" • z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zanotowaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby nowych słów lub zapożyczeń, które weszły ostatnio do polszczyzny, ułożeniu z nimi dialogów oraz zaprezentowaniu ich klasie
Sprachtraining	
• z niewielkimi uchybieniami rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej	• bezbłędnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by WSiP