PLAN WYNIKOWY

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Rozdział 1. *Wiederholung*	
1.1. *Und wer bist du?*	
• operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków • na podstawie wysłuchanych dialogów bez większego trudu stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znają, a następnie w większości poprawnie uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania • pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą krótkie dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie rok po ukończeniu szkoły podstawowej) • po przeczytaniu maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego w większości poprawnie wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi • pracując w parze z koleżanką / kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie zwięźle opowiada klasie o jej / jego zainteresowaniach • po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia większość zdań podanymi nazwami członków rodziny • na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach zwięźle opowiada klasie o swojej rodzinie • wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby, a następnie bez większego trudu pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie	• operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków • na podstawie wysłuchanych dialogów sprawnie stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znają, a następnie w całości prawidłowo uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania • pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą rozbudowane dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie rok po ukończeniu szkoły podstawowej) • po przeczytaniu maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego w całości prawidłowo wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi • pracując w parze z koleżanką / kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie wyczerpująco opowiada klasie o jej / jego zainteresowaniach • po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia wszystkie zdania podanymi nazwami członków rodziny • na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach bardzo obszernie opowiada klasie o swojej rodzinie • wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby, a następnie z wprawą pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie
1.2. *Mein Lieblingsfach ist Deutsch*	
• zna sporo nazw dni tygodnia, nazw przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym • operuje większością poznanych określeń czasu • po wysłuchaniu dialogu bez większego trudu uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności • na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą zwięzłe rozmowy dotyczące planu lekcji • przyporządkowuje większość podanych nazw czynności zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym • bez większego trudu uzupełnia podanymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy	• zna wszystkie nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym • operuje wszystkimi poznanymi określeniami czasu • po wysłuchaniu dialogu z wprawą uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności • na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wyczerpujące rozmowy dotyczące planu lekcji • przyporządkowuje wszystkie podane nazwy czynności zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym • sprawnie uzupełnia podanymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ich ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
• bez większych uchybień tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie używając podanych czasowników modalnych przeprowadza rozmowę na temat szkoły • wykorzystując podane słownictwo, w większości poprawnie tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania • z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu idealnego wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy	• bezbłędnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie używając podanych czasowników modalnych przeprowadza rozmowę na temat szkoły • wykorzystując podane słownictwo, w całości prawidłowo tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania • z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu idealnego wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy
1.3. *Hier bin ich*	
• operuje dość bogatym słownictwem związanym z pogodą, a także z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym • bez większego trudu przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia • po przeczytaniu pocztówek dopasowuje większość wypowiedzi do ich autorów • na podstawie początku wysłuchanego dialogu bez większego trudu stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert • po wysłuchaniu całego dialogu wybiera większość właściwych odpowiedzi dotyczących jego treści • pracując w parze z koleżanką / kolegą, pisze na czacie zwięzły dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia • po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania w czasie wakacji bez większego trudu mówi, które z zamieszczonych zdjęć oddają jego treść • pracując w parze z koleżanką / kolegą, bez większych uchybień pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z pogodą, a także z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym • sprawnie przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia • po przeczytaniu pocztówek dopasowuje wszystkie wypowiedzi do ich autorów • na podstawie początku wysłuchanego dialogu sprawnie stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert • po wysłuchaniu całego dialogu wybiera wszystkie właściwe odpowiedzi dotyczące jego treści • pracując w parze z koleżanką / kolegą, pisze na czacie obszerny dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia • po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania w czasie wakacji z wprawą mówi, które z zamieszczonych zdjęć oddają jego treść • pracując w parze z koleżanką / kolegą, bezbłędnie pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego
Grammatik	
• zna i stosuje większość struktur gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 1: – odmiana czasowników w czasie teraźniejszym *Präsens* – odmiana czasowników modalnych w czasie teraźniejszym *Präsens* – odmiana rzeczowników z rodzajnikami określonymi i nieokreślonymi – zaimki dzierżawcze – odmiana zaimków osobowych – przyimki miejsca – zdania złożone współrzędnie – zdania złożone podrzędnie	• zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela w rozdziale 1: – odmiana czasowników w czasie teraźniejszym *Präsens* – odmiana czasowników modalnych w czasie teraźniejszym *Präsens* – odmiana rzeczowników z rodzajnikami określonymi i nieokreślonymi – zaimki dzierżawcze – odmiana zaimków osobowych – przyimki miejsca – zdania złożone współrzędnie – zdania złożone podrzędnie

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Dialogtraining	
• dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	• z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz	
• operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	• swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
Sprachtraining	
• z niewielkimi uchybieniami rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 1	• bezbłędnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 1
Test	
• w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1	• w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1
Tymeks Blog	
• w dużej mierze poprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	• całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos	
• pracując w grupie ustala, które z osób przedstawionych na zdjęciach są ze sobą powiązane, nadaje im imiona i nazwiska, opisuje jedną z nich oraz zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pozostałych osób, opisuje również zdjęcia pokoju nastolatka i gór zimą oraz udziela odpowiedzi na pytania dotyczące tych ilustracji, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi	• pracując w grupie ustala, które z osób przedstawionych na zdjęciach są ze sobą powiązane, nadaje im imiona i nazwiska, opisuje jedną z nich oraz zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pozostałych osób, opisuje również zdjęcia pokoju nastolatka i gór zimą oraz udziela odpowiedzi na pytania dotyczące tych ilustracji, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Rozdział 2. Unterwegs	
2.1. *Wir fahren mit der U-Bahn*	
• zna sporo nazw środków transportu • operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz o sposobach podróżowania • po wysłuchaniu odgłosów odzwierciedlających możliwości przemieszczania się przyporządkowuje licznym ilustracjom pasujące do nich środki transportu • na podstawie przykładu bez większych uchybień układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu	• zna wszystkie nazwy środków transportu • operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz o sposobach podróżowania • po wysłuchaniu odgłosów odzwierciedlających możliwości przemieszczania się przyporządkowuje wszystkim ilustracjom pasujące do nich środki transportu • na podstawie przykładu bezbłędnie układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
• wykorzystując podane słownictwo, w większości poprawnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na temat podróżowania różnymi środkami transportu, a następnie notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je klasie • po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły bez większego trudu wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniach wyższym i najwyższym • z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z *als* i *so* / *genauso* ... *wie* po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym • po przeczytaniu e-maila Emi bez większego trudu udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony środków komunikacji publicznej oraz zalet segwaya • bez większych uchybień pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki	• wykorzystując podane słownictwo, w całości prawidłowo tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na temat podróżowania różnymi środkami transportu, a następnie notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je klasie • po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły sprawnie wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniach wyższym i najwyższym • z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z *als* i *so* / *genauso* ... *wie* po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym • po przeczytaniu e-maila Emi sprawnie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony środków komunikacji publicznej oraz zalet segwaya • bezbłędnie pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki
2.2. *Wie komme ich zum Rathaus?*	
• w większości poprawnie operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna sporo nazw obiektów w mieście • na podstawie wysłuchanych dialogów dość umiejętnie stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy • po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy z dużym trudem wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach • po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz zdań w trybie rozkazującym (dla formy grzecznościowej *Sie*) bez większych uchybień zaznacza prawidłową wersję każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem • na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi dość umiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi • w większości poprawnie uzupełnia w zeszycie tabelę z przyimkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem • po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta bez większego trudu uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie po wysłuchaniu nagrania oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo	• w całości prawidłowo operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna wszystkie nazwy obiektów w mieście • na podstawie wysłuchanych dialogów z wprawą stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy • po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy bez trudu wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach • po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz zdań w trybie rozkazującym (dla formy grzecznościowej *Sie*) w całości prawidłowo zaznacza prawidłową wersję każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem • na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi z wprawą ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi • w całości prawidłowo uzupełnia w zeszycie tabelę z przyimkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem • po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta sprawnie uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie po wysłuchaniu nagrania oraz ćwiczy w parze z koleżanką /kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo
2.3. *Am Bahnhof*	
• operuje dość bogatym słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
• przyporządkowuje dość licznym SMS-om pasujące do nich reakcje • w większości poprawnie przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie • po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje sporo usłyszanych wypowiedzi • po przeczytaniu komunikatów bez większego trudu stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym • na podstawie wysłuchanych komunikatów bez większych uchybień określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie • po przeczytaniu SMS-a w większości poprawnie wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym • zgodnie z poleceniem pisze zwięzły SMS do Mattea i Ronji z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze	• przyporządkowuje wszystkim SMS-om pasujące do nich reakcje • w całości prawidłowo przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie • po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje wszystkie usłyszane wypowiedzi • po przeczytaniu komunikatów sprawnie stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym • na podstawie wysłuchanych komunikatów w całości prawidłowo określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie • po przeczytaniu SMS-a w całości prawidłowo wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym • zgodnie z poleceniem pisze rozbudowany SMS do Mattea i Ronji z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze
Grammatik	
• zna i stosuje większość struktur gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 2: – przyimek *mit* – stopniowanie przymiotników i przysłówków – konstrukcje porównawcze – tryb rozkazujący dla formy grzecznościowej *Sie* – przyimki zmienne łączące się z biernikiem – tryb rozkazujący dla 2. os. lp. i 2. os. lm.	• zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela w rozdziale 2: – przyimek *mit* – stopniowanie przymiotników i przysłówków – konstrukcje porównawcze – tryb rozkazujący dla formy grzecznościowej *Sie* – przyimki zmienne łączące się z biernikiem – tryb rozkazujący dla 2. os. lp. i 2. os. lm.
Dialogtraining	
• dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	• z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz	
• operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	• swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
Sprachtraining	
• z niewielkimi uchybieniami rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 2	• bezbłędnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 2
Test	
• w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2	• w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Tymeks Blog	
• w dużej mierze poprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	• całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos	
• po przeanalizowaniu zdjęć obrazujących sposoby spędzania czasu wolnego Neli oraz różnych środków komunikacji w Berlinie rozmawia z koleżanką / kolegą, czym i dokąd jeździ Nela, a następnie zapisuje utworzone zdania, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie dialogu	• po przeanalizowaniu zdjęć obrazujących sposoby spędzania czasu wolnego Neli oraz różnych środków komunikacji w Berlinie rozmawia z koleżanką / kolegą, czym i dokąd jeździ Nela, a następnie zapisuje utworzone zdania, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Rozdział 3. *Ferien und Reisen*	
3.1. *Wo warst du so lange?*	
• operuje większością nazw miesięcy oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym • po zapoznaniu się z rozmową na czacie w większości poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesięcy z tekstu • na podstawie przeczytanego tekstu dość umiejętnie uzupełnia w zeszycie brakujące nazwy miesięcy, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobny • po przeczytaniu rozmowy na czacie bez większego trudu łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami • po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji w większości poprawnie przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą • na podstawie wysłuchanego dialogu dość umiejętnie zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia • pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na zanotowaniu odpowiedzi na pytania dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu oraz prezentacji wyników na forum klasy • używając co najmniej ośmiu zdań, bez większych uchybień pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził i jaka była pogoda, oraz pyta o jej / jego wakacje	• operuje wszystkimi nazwami miesięcy oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym • po zapoznaniu się z rozmową na czacie w całości prawidłowo przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesięcy z tekstu • na podstawie przeczytanego tekstu z wprawą uzupełnia w zeszycie brakujące nazwy miesięcy, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobny • po przeczytaniu rozmowy na czacie sprawnie łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami • po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji w całości prawidłowo przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą • na podstawie wysłuchanego dialogu sprawnie zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia • pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na zanotowaniu odpowiedzi na pytania dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu oraz prezentacji wyników na forum klasy • używając co najmniej ośmiu zdań, bezbłędnie pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził i jaka była pogoda, oraz pyta o jej / jego wakacje
3.2. *Was hast du gemacht?*	
• operuje większością określeń czasu oraz dość bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji • po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje większość zdań, które pojawiły się w rozmowie	• operuje wszystkimi określeniami czasu oraz bardzo bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji • po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje wszystkie zdania, które pojawiły się w rozmowie

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
• bez większego trudu przyporządkowuje podane zwroty zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym *Perfekt* • na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji bez większych uchybień zapisuje usłyszane pytania, a następnie, wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą podobną rozmowę oraz notuje jej / jego odpowiedzi • przyporządkowuje dość liczne zamieszczone zdania tematom „Urlop w dużym mieście" bądź „Urlop na wsi" • po przeczytaniu sprawozdania Hanny bez większego trudu określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście" czy „Urlop na wsi", notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania • używając podanego słownictwa i uwzględniając większość kwestii zawartych w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził	• sprawnie przyporządkowuje podane zwroty zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym *Perfekt* • na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji bezbłędnie zapisuje usłyszane pytania, a następnie, wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą podobną rozmowę oraz notuje jej / jego odpowiedzi • przyporządkowuje wszystkie zamieszczone zdania tematom „Urlop w dużym mieście" bądź „Urlop na wsi" • po przeczytaniu sprawozdania Hanny sprawnie określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście" czy „Urlop na wsi", notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania • używając podanego słownictwa i uwzględniając wszystkie kwestie zawarte w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził
3.3. *Bist du auch Ski gefahren?*	
• operuje dość licznymi określeniami czasu potrzebnymi do podawania dat i terminów oraz dość bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu • po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych bez większego trudu wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania • po przeczytaniu rozmowy na czacie dość umiejętnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu większość imiesłowów czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika • na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu bez większego trudu mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść • pracując w parze z koleżanką / kolegą, bez większych uchybień pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łyżwy, pozostanie w domu, wyjście na basen) • po przeczytaniu e-maila bez większego trudu wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt • w odpowiedzi na pytania Xaviera zwięźle opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji	• operuje wszystkimi określeniami czasu potrzebnymi do podawania dat i terminów oraz bardzo bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu • po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych z wprawą wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania • po przeczytaniu rozmowy na czacie sprawnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika • na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu z wprawą mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść • pracując w parze z koleżanką / kolegą, bezbłędnie pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łyżwy, pozostanie w domu, wyjście na basen) • po przeczytaniu e-maila sprawnie wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt • w odpowiedzi na pytania Xaviera szczegółowo opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Grammatik	
• zna i stosuje większość struktur gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 3: – odmiana czasowników *sein*, *haben* i *werden* w czasie przeszłym *Präteritum* – czas przeszły *Perfekt* czasowników z regularną odmianą oraz czasowników z przedrostkami: *be-*, *emp-*, *ent-*, *er-*, *ge-*, *miss-*, *ver-* i *zer-* – liczebniki porządkowe – tworzenie czasu *Perfekt* za pomocą czasowników *haben* i *sein* – czas przeszły *Perfekt* czasowników z nieregularną odmianą	• zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela w rozdziale 3: – odmiana czasowników *sein*, *haben* i *werden* w czasie przeszłym *Präteritum* – czas przeszły *Perfekt* czasowników z regularną odmianą oraz czasowników z przedrostkami: *be-*, *emp-*, *ent-*, *er-*, *ge-*, *miss-*, *ver-* i *zer-* – liczebniki porządkowe – tworzenie czasu *Perfekt* za pomocą czasowników *haben* i *sein* – czas przeszły *Perfekt* czasowników z nieregularną odmianą
Dialogtraining	
• dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	• z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz	
• operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	• swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
Sprachtraining	
• z niewielkimi uchybieniami rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 3	• bezbłędnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 3
Test	
• w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3	• w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3
Tymeks Blog	
• w dużej mierze poprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	• całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos	
• wybiera i opisuje jedną z trzech pocztówek oraz przygotowuje kartkę do koleżanki / kolegi, relacjonując swój wakacyjny pobyt w jednym z miejsc przedstawionych na pocztówkach, a jego praca charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i nielicznymi błędami, które w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację	• wybiera i opisuje jedną z trzech pocztówek oraz przygotowuje kartkę do koleżanki / kolegi, relacjonując swój wakacyjny pobyt w jednym z miejsc przedstawionych na pocztówkach, a jego praca charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i sporadycznie popełnianymi błędami, które nie zakłócają komunikacji

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Rozdział 4. *Gesundheit!*	
4.1. *Von Kopf bis Fuß*	
• zna większość nazw części ciała i dolegliwości • operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia o poradę • wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie w większości poprawnie wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszycie, co dolega Levisowi • bez większego trudu przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu • po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa w większości poprawnie wskazuje zdania zgodne / niezgodne z treścią rozmowy • przyporządkowuje większość opisów dolegliwości pasującym do nich zdaniom • bez większych uchybień układa dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa i zapisuje go w zeszycie, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem • używając zdań okolicznikowych przyczyny z *weil* oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą zwięzłe dialogi, w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy • bez większego trudu uzupełnia wpisy na forum spójnikami *denn* lub *weil* oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami • w oparciu o wysłuchany dialog oraz sporządzone notatki (dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, zwięzłe dialogi	• zna wszystkie nazwy części ciała i dolegliwości • operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia o poradę • wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie w całości prawidłowo wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszycie, co dolega Levisowi • z wprawą przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu • o wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa w całości prawidłowo wskazuje zdania zgodne / niezgodne z treścią rozmowy • przyporządkowuje wszystkie opisy dolegliwości pasującym do nich zdaniom • bezbłędnie układa dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa i zapisuje go w zeszycie, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem • używając zdań okolicznikowych przyczyny z *weil* oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą bardzo obszerne dialogi, w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy • sprawnie uzupełnia wpisy na forum spójnikami *denn* lub *weil* oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami • w oparciu o wysłuchany dialog oraz sporządzone notatki (dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, rozbudowane dialogi
4.2. *Was fehlt dir?*	
• w większości poprawnie operuje słownictwem potrzebnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza • po wysłuchaniu dialogu bez większego trudu wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes, oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi • bez większych uchybień przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania • pracując w parze z koleżanką / kolegą, w większości prawidłowo kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem *obwohl* • bez większego trudu uzupełnia SMS-y spójnikami *obwohl* i *weil*, a następnie, po wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje	• w całości prawidłowo operuje słownictwem potrzebnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza • po wysłuchaniu dialogu sprawnie wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes, oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi • bezbłędnie przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania • pracując w parze z koleżanką / kolegą, w całości prawidłowo kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem *obwohl* • sprawnie uzupełnia SMS-y spójnikami *obwohl* i *weil*, a następnie, po wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
• rozróżnia i wskazuje większość zdań wypowiadanych przez lekarkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem • wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą zwięzłe dialogi u lekarza na podane tematy (grypa, przeziębienie)	• rozróżnia i wskazuje wszystkie zdania wypowiadane przez lekarkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem • wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą rozbudowane dialogi u lekarza na podane tematy (grypa, przeziębienie)
4.3. *Halt dich fit!*	
• operuje dość bogatym słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych • bez większych uchybień przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść, a następnie dopasowuje do nich odpowiednie porady • w imieniu Lavinii formułuje zwięzły wpis na forum internetowym, w którym Lavinia informuje, że jest bardzo zestresowana, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę • bez większego trudu uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportu, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi • w większości poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi • formułuje na forum internetowym zwięzłą odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych • bezbłędnie przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść, a następnie dopasowuje do nich odpowiednie porady • w imieniu Lavinii formułuje bardzo obszerny wpis na forum internetowym, w którym Lavinia informuje, że jest bardzo zestresowana, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę • z wprawą uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportu, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi • w całości prawidłowo uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi • formułuje na forum internetowym wyczerpującą odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia
Grammatik	
• zna i stosuje większość struktur gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 4: – zaimki osobowe w celowniku – zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem *weil* – zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem *obwohl* – zdania z *deshalb* i *trotzdem*	• zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela w rozdziale 4: – zaimki osobowe w celowniku – zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem *weil* – zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem *obwohl* – zdania z *deshalb* i *trotzdem*
Dialogtraining	
• dość umiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	• z wprawą ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Aktiver Wortschatz	
• operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	• swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
Sprachtraining	
• z niewielkimi uchybieniami rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 4	• bezbłędnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 4
Test	
• w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4	• w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4
Tymeks Blog	
• w dużej mierze poprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	• całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos	
• opisuje zdjęcia przedstawiające wizytę u lekarza oraz zakup lekarstwa w aptece, a następnie w parze z koleżanką / kolegą pisze dialogi pasujące do sytuacji przedstawionych na zdjęciach i prezentuje je na forum klasy, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi	• opisuje zdjęcia przedstawiające wizytę u lekarza oraz zakup lekarstwa w aptece, a następnie w parze z koleżanką / kolegą pisze dialogi pasujące do sytuacji przedstawionych na zdjęciach i prezentuje je na forum klasy, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Rozdział 5. *Arbeit und Beruf*	
5.1. *Was sind Sie von Beruf?*	
• operuje dość licznymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem, ich zaletach i wadach oraz do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych • w większości poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy • na podstawie przykładu i podanego słownictwa bez większego trudu opisuje wybrany zawód • do podanych czynności bez większych uchybień dopasowuje odpowiednie miejsca pracy • na podstawie przykładu bez większego trudu tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach • na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu z nielicznymi uchybieniami tworzy zagadki dotyczące miejsca, w którym dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania	• operuje wszystkimi podanymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem, ich zaletach i wadach oraz do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych • w całości prawidłowo rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy • na podstawie przykładu i podanego słownictwa z wprawą opisuje wybrany zawód • do podanych czynności sprawnie dopasowuje odpowiednie miejsca pracy • na podstawie przykładu z wprawą tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach • na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu sprawnie tworzy zagadki dotyczące miejsca, w którym dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
• na bazie wysłuchanego tekstu w większości poprawnie wskazuje pytania nawiązujące do tego tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom • po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie" dość umiejętnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad • formułując osiem zdań bez większego trudu pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: ..."	• na bazie wysłuchanego tekstu w całości prawidłowo wskazuje pytania nawiązujące do tego tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom • po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie" sprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad • formułując osiem zdań z wprawą pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: ..."
5.2. *Was willst du werden?*	
• operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat praktyki zawodowej • bez większych uchybień notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów • podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i w większości bez trudu uzasadnia swój wybór • w większości poprawnie przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wieloczłonowymi ich polskim tłumaczeniom • bez większych uchybień uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek • na bazie komiksu bez większego trudu wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są nieprawidłowe, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania	• operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat praktyki zawodowej • sprawnie notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów • podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i z wprawą uzasadnia swój wybór • w całości prawidłowo przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wieloczłonowymi ich polskim tłumaczeniom • sprawnie uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek • na bazie komiksu sprawnie wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są nieprawidłowe, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania
5.3. *Job gesucht*	
• operuje zadowalającym słownictwem potrzebnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej • bez większych uchybień wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie zwięźle odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń • na podstawie nagrania w większości bez trudu wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście • bez większych uchybień rozmawia, pracując w grupie, na temat podanych ogłoszeń o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę • na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni w większości poprawnie wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy • w większości bez trudu przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom • mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, pisze z nielicznymi uchybieniami podobne ogłoszenie uwzględniające podane punkty	• operuje bogatym słownictwem potrzebnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej • sprawnie wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie wyczerpująco odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń • na podstawie nagrania z wprawą wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście • sprawnie rozmawia, pracując w grupie, na temat podanych ogłoszeń o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę • na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni w całości prawidłowo wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy • z wprawą przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom • mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, sprawnie pisze podobne ogłoszenie uwzględniające podane punkty

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Grammatik	
• zna i stosuje większość struktur gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 5: – strona bierna (*Vorgangspassiv*) w czasie teraźniejszym – czasownik *wissen* – spójniki wieloczłonowe *sowohl ... als auch* i *nicht nur ..., sondern auch*	• zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela w rozdziale 5: – strona bierna (*Vorgangspassiv*) w czasie teraźniejszym – czasownik *wissen* – spójniki wieloczłonowe *sowohl ... als auch* i *nicht nur ..., sondern auch*
Dialogtraining	
• dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	• z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz	
• operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	• swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
Sprachtraining	
• z niewielkimi uchybieniami rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 5	• bezbłędnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 5
Test	
• w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5	• w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5
Tymeks Blog	
• w dużej mierze poprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	• całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos	
• opisuje zdjęcie przedstawiające biuro oraz odpowiada na pytania z nim związane. Następnie opisuje zdjęcie przedstawiające ojca zajmującego się dziećmi i domem oraz (na podstawie pytań pomocniczych) pisze opowiadanie o tej rodzinie, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi	• opisuje zdjęcie przedstawiające biuro oraz odpowiada na pytania z nim związane. Następnie opisuje zdjęcie przedstawiające ojca zajmującego się dziećmi i domem oraz (na podstawie pytań pomocniczych) pisze opowiadanie o tej rodzinie, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Rozdział 6. *Kleidung und mehr*	
6.1. Der Rock ist cool!	
• operuje dość licznymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby	• operuje wszystkimi podanymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
• w większości bez trudu wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników	• z wprawą wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników
• na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań poszczególnych uczniów bez większych uchybień ćwiczy podobne rozmowy w parze z koleżanką / kolegą	• na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań poszczególnych uczniów sprawnie ćwiczy podobne rozmowy w parze z koleżanką / kolegą
• na podstawie wysłuchanych czterech dialogów w większości poprawnie przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi	• na podstawie wysłuchanych czterech dialogów w całości prawidłowo przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi
• w większości bez trudu określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą	• sprawnie określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą
• na podstawie przeczytanego tekstu prawidłowo wskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu	• na podstawie przeczytanego tekstu z wprawą wskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu
• z nielicznymi uchybieniami opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby	• sprawnie opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby
6.2. Im Einkaufszentrum	
• operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru	• operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru
• na podstawie wysłuchanych dialogów w większości bez trudu określa, czy pasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty	• na podstawie wysłuchanych dialogów z wprawą określa, czy pasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty
• używając czasownika *gefallen,* bez większych uchybień pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach	• używając czasownika *gefallen,* sprawnie pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach
• na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie w większości poprawnie notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi	• na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie w całości prawidłowo notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi
• w większości bez trudu uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów	• z wprawą uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów
• na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu z nielicznymi uchybieniami pisze w parze z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą a klientem	• na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu sprawnie pisze w parze z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą a klientem
• w większości bez trudu wyszukuje informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji	• z wprawą wyszukuje informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji
• w dużej mierze poprawnie pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania	• w całości prawidłowo pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania
6.3. Wie steht mir die Hose?	
• operuje zadowalającym słownictwem potrzebnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju	• operuje bogatym słownictwem potrzebnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
• bez większych uchybień dopasowuje zdjęcia do poszczególnych części wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi • na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazuje kwestie wypowiadane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu bez większego trudu stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę • w większości poprawnie porządkuje dialog, następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet • bez większych uchybień uzupełnia brakujące dane na podstawie informacji o produkcie w formularzu zamówienia internetowego	• sprawnie dopasowuje zdjęcia do poszczególnych części wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi • na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazuje kwestie wypowiadane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu z wprawą stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę • w całości prawidłowo porządkuje dialog, następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet • sprawnie uzupełnia brakujące dane na podstawie informacji o produkcie w formularzu zamówienia internetowego
Grammatik	
• zna i stosuje większość struktur gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 6: – zaimki wskazujące (*dieser, diese, dieses*) – czasowniki łączące się z dopełnieniem w celowniku – zaimki pytajne (*welcher, welche, welches* oraz *was für ein, was für eine*)	• zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela w rozdziale 6: – zaimki wskazujące (*dieser, diese, dieses*) – czasowniki łączące się z dopełnieniem w celowniku – zaimki pytajne (*welcher, welche, welches* oraz *was für ein, was für eine*)
Dialogtraining	
• dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	• z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz	
• operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	• swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
Sprachtraining	
• z niewielkimi uchybieniami rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 6	• bezbłędnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 6
Test	
• w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6	• w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6
Tymeks Blog	
• w dużej mierze poprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	• całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Fotos	
• opisuje dwa zdjęcia przedstawiające sytuacje w sklepach odzieżowym i obuwniczym, pisze w parze z koleżanką / kolegą dialogi i prezentuje je w klasie, a następnie opisuje wybrane cztery artykuły, aby zachęcić do ich kupna w Internecie, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi	• opisuje dwa zdjęcia przedstawiające sytuacje w sklepach odzieżowym i obuwniczym, pisze w parze z koleżanką / kolegą dialogi i prezentuje je w klasie, a następnie opisuje wybrane cztery artykuły, aby zachęcić do ich kupna w Internecie, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Rozdział 7. *Im Freundeskreis*	
7.1. Echte Freunde	
• operuje dość licznymi przymiotnikami określającymi charakter oraz dość bogatym słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni • bez większego trudu wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter • na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów w większości poprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy • w większości bez trudu uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu na forum • w większości poprawnie dopasowuje zaimki pytajne do części zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania • po przeczytaniu tekstu informuje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz z nielicznymi uchybieniami pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń • na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni" bez większego trudu przeprowadza, pracując w grupie, podobną ankietę	• operuje wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi charakter oraz bardzo bogatym słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni • sprawnie wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter • na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów w całości prawidłowo przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy • z wprawą uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu na forum • w całości prawidłowo dopasowuje zaimki pytajne do części zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania • po przeczytaniu tekstu informuje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń oraz sprawnie pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń • na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni" z wprawą przeprowadza, pracując w grupie, podobną ankietę
7.2. Wie wichtig ist Aussehen?	
• operuje dość licznymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni • na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem w większości bez trudu wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi informacjami	• operuje wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni • na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem z wprawą wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi informacjami

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
• bez większych uchybień wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu • na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu bez większego trudu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników • bez większych uchybień przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu • w większości poprawnie przyporządkowuje zdjęciom podane zwroty dotyczące wyglądu, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół • w większości bez trudu uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni • pracując w grupie, w zadowalającym stopniu angażuje się w przygotowanie klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni	• sprawnie wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu • na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu z wprawą przeprowadza w parze z koleżanką/ kolegą podobny, używając innych przymiotników • sprawnie przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu • w całości prawidłowo przyporządkowuje zdjęciom podane zwroty dotyczące wyglądu, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół • z wprawą uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni • pracując w grupie, w pełni angażuje się w przygotowanie klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni
7.3. Niemand ist ohne Fehler	
• operuje dość licznymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi • bez większych uchybień przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi • korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, bez większego trudu układa, pracując w grupie, sześć zdań na temat przyjaźni • po przeczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej bez większych uchybień notuje numery wersów, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania • w większości poprawnie przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii, oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach	• operuje wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi • sprawnie przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi • korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, z wprawą układa, pracując w grupie, sześć zdań na temat przyjaźni • po przeczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej sprawnie notuje numery wersów, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania • w całości prawidłowo przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii, oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach
Grammatik	
• zna i stosuje większość struktur gramatycznych wprowadzonych w rozdziale 7: – zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem *wenn* – zdania dopełnieniowe i pytające zależne	• zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela w rozdziale 7: – zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem *wenn* – zdania dopełnieniowe i pytające zależne

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Dialogtraining	
• dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	• z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz	
• operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	• swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
Sprachtraining	
• z niewielkimi uchybieniami rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 7	• bezbłędnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 7
Test	
• w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7	• w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7
Tymeks Blog	
• w dużej mierze poprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	• całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos	
• opisuje dwa zdjęcia przedstawiające relacje partnerskie i przyjacielskie oraz odpowiada na pytania związane ze zdjęciami, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi	• opisuje dwa zdjęcia przedstawiające relacje partnerskie i przyjacielskie oraz odpowiada na pytania związane ze zdjęciami, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Extras	
Die DACHL–Länder	
• z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w dyskusji klasowej na temat znaczenia skrótu DACHL, a następnie wybiera odpowiedź na pytanie, co łączy te kraje • bez większego trudu przyporządkowuje kraje DACHL przeczytanym tekstom • bez większych uchybień notuje, gdzie uczestnicy wysłuchanych dialogów spędzili długi weekend • z przedstawionych par zdjęć wybiera najlepszą propozycję wspólnego spędzenia weekendu, w większości poprawnie uzasadnia swój wybór i wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje, oraz planuje, co będzie robić w wybranym miejscu	• w pełni angażuje się w dyskusję w klasie na temat tego, co oznacza skrót DACHL, a następnie wybiera odpowiedź na pytanie, co łączy te kraje • z wprawą przyporządkowuje kraje DACHL przeczytanym tekstom • sprawnie notuje, gdzie uczestnicy wysłuchanych dialogów spędzili długi weekend • z przedstawionych par zdjęć wybiera najlepszą propozycję wspólnego spędzenia weekendu, w całości prawidłowo uzasadnia swój wybór i wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje, oraz planuje, co będzie robić w wybranym miejscu

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Berlin–Kalender	
• bez większych uchybień przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym imprezy kulturalne w Berlinie, a następnie uzupełnia tabelę informacjami z tekstów • po wysłuchaniu trzech dialogów bez większego trudu wskazuje, którą z imprez kulturalnych wybierają poszczególni rozmówcy, oraz przyporządkowuje imprezom odpowiednie argumenty za i przeciw • na podstawie wysłuchanych dialogów oraz podanego słownictwa w większości poprawnie przeprowadza podobne dialogi, uwzględniając podane punkty związane z wybraną imprezą kulturalną	• sprawnie przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym imprezy kulturalne w Berlinie, a następnie uzupełnia tabelę informacjami z tekstów • po wysłuchaniu trzech dialogów z wprawą wskazuje, którą z imprez kulturalnych wybierają poszczególni rozmówcy, oraz przyporządkowuje imprezom odpowiednie argumenty za i przeciw • na podstawie wysłuchanych dialogów oraz podanego słownictwa w całości prawidłowo przeprowadza podobne dialogi, uwzględniając podane punkty związane z wybraną imprezą kulturalną
Unser Berlin	
• po wysłuchaniu piosenki *Unser Berlin* zespołu *Rapucation* w większości bez trudu odpowiada na pytania do tekstu • podczas pracy grupowej w zadowalającym stopniu angażuje się w przetłumaczenie wybranego fragmentu piosenki *Unser Berlin* na język polski • w większości poprawnie przyporządkowuje zdjęcia podanym fragmentom piosenki *Unser Berlin* • bez większego trudu śpiewa piosenkę *Unser Berlin* wraz z nagraniem • podczas pracy grupowej w zadowalającym stopniu angażuje się w poszukiwanie w Internecie informacji na wybrany temat związany z historią Berlina, a następnie w zaprezentowanie wyników w języku polskim	• po wysłuchaniu piosenki *Unser Berlin* zespołu *Rapucation* z wprawą odpowiada na pytania do tekstu • podczas pracy grupowej w pełni angażuje się w przetłumaczenie wybranego fragmentu piosenki *Unser Berlin* na język polski • w całości prawidłowo przyporządkowuje zdjęcia podanym fragmentom piosenki *Unser Berlin* • z wprawą śpiewa piosenkę *Unser Berlin* wraz z nagraniem • podczas pracy grupowej w pełni angażuje się w poszukiwanie w Internecie informacji na wybrany temat związany z historią Berlina, a następnie w zaprezentowanie wyników w języku polskim
Wo bist du, Traumfrau?	
• pracując w parze z koleżanką / kolegą bez większego trudu tłumaczy na język polski zamieszczone zdania, a następnie słucha w Internecie piosenki *Traum* w wykonaniu *Cro* i wskazuje odpowiedź na pytanie, co jest jej tematem • po przeczytaniu tekstu piosenki *Traum* bierze udział w dyskusji klasowej na temat uczuć opisanych w piosence, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi • dość umiejętnie łączy wyrazy potoczne *Baby*, *rumkommen*, *Girls*, *Man!* oraz *pennen* z ich neutralnymi odpowiednikami • bez większego trudu przyporządkowuje fragmentom tekstu piosenki *Traum* odpowiednie fragmenty przekładów w języku polskim • z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przełożeniu na język polski jednego z nieprzetłumaczonych fragmentów tekstu piosenki *Traum* oraz zaprezentowaniu swojego przekładu klasie • słucha piosenki jeszcze raz i bez większego trudu wykonuje ją równocześnie z nagraniem • wybiera zdjęcie, które najlepiej ilustruje piosenkę *Traum*, dość krótko uzasadnia swój wybór oraz wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe zdjęcia	• pracując w parze z koleżanką / kolegą z wprawą tłumaczy na język polski zamieszczone zdania, a następnie słucha w Internecie piosenki *Traum* w wykonaniu *Cro* i wskazuje odpowiedź na pytanie, co jest jej tematem • po przeczytaniu tekstu piosenki *Traum* bierze udział w dyskusji klasowej na temat uczuć opisanych w piosence, w swojej wypowiedzi swobodnie operuje różnorodnymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem • sprawnie łączy wyrazy potoczne *Baby*, *rumkommen*, *Girls*, *Man!* oraz *pennen* z ich neutralnymi odpowiednikami • z wprawą przyporządkowuje fragmentom tekstu piosenki *Traum* odpowiednie fragmenty przekładów w języku polskim • z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przełożeniu na język polski jednego z nieprzetłumaczonych fragmentów tekstu piosenki *Traum* oraz zaprezentowaniu swojego przekładu klasie • słucha piosenki jeszcze raz i sprawnie wykonuje ją równocześnie z nagraniem • wybiera zdjęcie, które najlepiej ilustruje piosenkę *Traum*, wyczerpująco uzasadnia swój wybór oraz wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe zdjęcia

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022

Wymagania programowe	
Wymagania podstawowe	**Wymagania ponadpodstawowe**
Uczeń:	
Gute Reise!	
• po obejrzeniu zdjęć dań świątecznych dość umiejętnie uczestniczy w dyskusji klasowej na temat potraw bożonarodzeniowych, obchodzenia pierwszego i drugiego dnia świąt, ulubionych świątecznych dań, świętowania w domu / restauracji oraz samodzielnego przygotowywania świątecznych potraw • po wysłuchaniu dialogu wskazuje większość potraw, które babcia Emmy podaje w Boże Narodzenie, a następnie, w większości poprawnie, notuje w zeszycie odpowiedzi na pytania do dialogu • bez większego trudu przyporządkowuje właściwym tekstom wyrazy *Fondue Chinoise*, *Raclette*, *Raclettegrill* • z dość dużym zaangażowaniem wyszukuje w Internecie filmy o tym, jak przyrządzić raclette oraz dyskutuje (po polsku) na temat składników potrzebnych do przyrządzenia raclette, zalet tej potrawy, udziela odpowiedzi na pytanie, czy podoba mu się ta potrawa i kiedy oraz z kim chciałby ją zjeść • wnosi dość duży wkład pracy w zadanie polegające na zaplanowaniu w grupie wspólnego przygotowania z przyjaciółmi ze Szwajcarii polskiej potrawy bożonarodzeniowej, wyborze dania i sporządzeniu listy zakupów	• po obejrzeniu zdjęć dań świątecznych z wprawą uczestniczy w dyskusji klasowej na temat potraw bożonarodzeniowych, obchodzenia pierwszego i drugiego dnia świąt, ulubionych świątecznych dań, świętowania w domu / restauracji oraz samodzielnego przygotowywania świątecznych potraw • po wysłuchaniu dialogu wskazuje wszystkie potrawy, które babcia Emmy podaje w Boże Narodzenie, a następnie, w całości prawidłowo, notuje w zeszycie odpowiedzi na pytania do dialogu • sprawnie przyporządkowuje właściwym tekstom wyrazy *Fondue Chinoise*, *Raclette*, *Raclettegrill* • z pełnym zaangażowaniem wyszukuje w Internecie filmy o tym, jak przyrządzić raclette oraz dyskutuje (po polsku) na temat składników potrzebnych do przyrządzenia raclette, zalet tej potrawy, udziela odpowiedzi na pytanie, czy podoba mu się ta potrawa i kiedy oraz z kim chciałby ją zjeść • wnosi bardzo duży wkład pracy w zadanie polegające na zaplanowaniu w grupie wspólnego przygotowania z przyjaciółmi ze Szwajcarii polskiej potrawy bożonarodzeniowej, wyborze dania i sporządzeniu listy zakupów
Monikas Blog	
• bez większych uchybień rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem Polki studiującej w Niemczech	• sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem Polki studiującej w Niemczech
Quiz	
• w większości poprawnie rozwiązuje zadania oraz udziela odpowiedzi na pytania quizowe	• w całości prawidłowo rozwiązuje zadania oraz udziela odpowiedzi na pytania quizowe
Sprachtraining	
• z niewielkimi uchybieniami rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału *Extras*	• bezbłędnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału *Extras*

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

© Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2022